

AROMATERAPIA NO SKINCARE

Marina Neto Costa, Geniele Araújo de Lima, Maria Eduarda de Faria

O termo “skincare” nada mais é que a tradução literal do inglês de “cuidados com a pele”, que vem sendo usado para denominar a rotina, os passos e os produtos usados no cuidado diário com a pele. Para garantir a eficácia e segurança da rotina de skincare, não é necessário investir em cosméticos caros e industrializados. Estes cosméticos podem e devem ser substituídos pela Aromaterapia, que, ao invés dos cosméticos comuns, utiliza-se produtos naturais que oferecem não somente estética, mas saúde, boa qualidade de vida, redução dos testes realizados em animais, preservação do meio ambiente e entre outros. Esta modalidade terapêutica, conta com produtos faciais 100% puros. Sem a presença de sulfatos, conservantes sintéticos, parabenos, petrolatos, polietileno ou óleo mineral. Sem fragrâncias, corantes e essências sintéticas. Neste caso, abrange uma linha completa e simples de skincare, que conta com Sabonete líquido; Esfoliante; Tônico; Sérum hidratante. O Sabonete líquido é o primeiro passo, o qual promove uma limpeza suave sem adstringir e retirar o manto hidrolipídico do rosto. Tem como componentes a Chamomilla Recutita flower extract, aqua, Cellulose Gum, Sorbitan olivate, Chamomilla Recutita oil, sendo a Camomila o principal ativo, com ação anti-inflamatória, indicado para pele acneica e inflamada, além de ter efeito calmante e não irritante, podendo ser usado em peles sensíveis ou secas. O Esfoliante pode ser usado somente uma vez por semana, para não causar “efeito rebote”. Ele promove o afinamento da capa córnea acelerando o processo de renovação celular e melhorando a permeabilidade cutânea. É composto por Cristais de Quartzo e Argila Verde, que ao ser utilizado pode ser misturado com o próprio sabonete da linha para facilitar a aplicação. Como Tônico, tem-se o Óleo Essencial de Lavanda sendo aplicado diretamente na pele. Ele é um dos únicos óleos que pode ser usado topicamente (direto na pele), devendo ser aplicado com cautela, produzindo resultados tonificantes e revitalizadores. Para finalizar, o Sérum hidratante é composto por Óleo Vegetal de Jojoba, Groselha Negra, Óleo Essencial de Gerânio e Copaíba, sendo responsáveis, respectivamente, por carrear os princípios ativos com rápida absorção sem deixar a pele com aspecto pegajoso; rica fonte de ácidos graxos com ação regenerativa e antioxidante; ação adstringente, cicatrizante, antisséptico; e ação anti-inflamatória, antibacteriana e germicida. Depreendendo-se, relata-se o caso de um paciente do sexo feminino, 21 anos, não tabagista, não etilista, sem medicação de uso contínuo. Apresentava-se comedões abertos na zona T e com oleosidade persistente, foi diagnosticada com biotipo cutâneo misto e acne grau I. O experimento científico mostrou que a oleosidade reduziu cerca de 70% sem causar desconfortos ou ardência, além de ter relatado os benefícios dos óleos essenciais, como relaxamento e redução de cefaleias frequentes.

Palavras-chave: Skincare; Cosméticos; Aromaterapia.

Referências Bibliográficas:

AMORIM, M. I., PIAZZA, F. C. Uso das argilas na estética facial e corporal. Universidade do Vale do Itajaí, [s/d].

ANDREI, P., PERES, A., COMUNE, D. Aromaterapia e suas aplicações. Centro universitário S. Camilo. São Paulo, 2005.

BIGON, J. P. Óleos vegetais como novos coestabilizadores para reações de polimerização em miniemulsão. Campinas, 2015.

BORGES, Fábio dos Santos. Terapêutica em Estética: conceitos e técnicas. São Paulo: Phorte, 2016.

BUCKER, J., CUNHA, J., et al. Aromaterapia, cromoterapia e musicoterapia associadas aos tratamentos estéticos. Santa Catarina, 2010.

CARVALHO, L. D., MILKE, L. T. Importância terapêutica do óleo-resina de copaíba: enfoque para ação antiinflamatória e cicatrizante. Revista Eletrônica de Farmácia. 2014.

FERREIRA, J. D., ELIMIANO, S. Aromaterapia – óleo de lavanda e os benefícios para a massagem relaxante. Paraná, 2010.

LIMA, A. P., SANTO, K. C. Aromaterapia: o uso do óleo essencial de camomila no tratamento de acne. [s/d].