

Capítulo 49 - DOI:10.55232/1085002.49

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PIBID/GEOGRAFIA/UPE/ CMN: MARACATU RURAL NAS AULAS DE GEOGRAFIA NO 6º ANO

Rejane Barboza Silva, Eduardo dos Santos Silva, Maria Ezir Cabral Gomes do Nascimento, Ricardo Pedro da Silva, Helena Paula de Barros Silva

O interesse em trabalhar maracatu rural no projeto do Programa Nacional de Iniciação a Docência- PIBID surgiu após reflexões promovidas pelos encontros com a supervisora e as coordenadoras. Além disso, essa temática faz parte do espaço em que os alunos estão inseridos, o próprio município de Nazaré da Mata, marcado pela forte expressão cultural e conhecido como terra do maracatu. Nesse sentido, esse estudo busca uma compreensão acerca do maracatu rural e seu desenvolvimento sociocultural na paisagem e no espaço geográfico, para tal, utilizam-se ferramentas digitais para contribuir no processo de ensino e aprendizagem nas aulas de Geografia dos alunos do 6º ano. Após um levantamento bibliográfico a respeito do Maracatu Rural, buscou-se desenvolver algumas atividades adaptadas ao ensino remoto para trabalhar a temática. As atividades em questão, estão sendo desenvolvidas pelos aplicativos do WhatsApp, Instagram, Google forms e TikTok. Na sala de aula digital, tem como intuito facilitar a comunicação entre estudantes e professores tornando-a mais eficiente e interativa auxiliando no processo de ensino aprendizagem. Todas as atividades desenvolvidas ao longo do projeto estão sendo postadas por meio de dois aplicativos, através do WhatsApp para todos os alunos, e na página do Instagram do projeto, que é aberta para a comunidade em geral, onde são postadas curiosidades, enquetes, encartes que relacionam o maracatu com o ensino de Geografia. O domínio e reconhecimento sobre a importância de entender o processo sociocultural do maracatu rural se dão a partir da construção de conceitos e habilidades que possibilitam o aluno ler e compreender os elementos que compõem o espaço. Nesse contexto, o PIBID contribui exponencialmente no processo de desenvolvimento de experiência e reflexões pedagógicas, e suas contribuições abrangem o processo de formação dos futuros professores de Geografia. Vale ressaltar que durante essa vivência, fomos instigados a refletir, analisar e desenvolver o projeto em uma realidade que nunca tinha sido apresentada. E desse modo, buscar novas metodologias de ensino e aprendizagem passíveis de aplicação nas aulas de Geografia e capazes de superar as dificuldades encontradas no período remoto.

Palavras-chave: Maracatu rural, PIBID, Ensino de geografia.

Referências Bibliográficas:

OLIVEIRA, S. A. de. Cultura popular e o maracatu rural: trilhando o caminho do espetáculo. Revista de Cultura e ciência, v.5, p. 58-70, 2011